

Комитет образования и науки администрации Новокузнецка
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 180»

Принята на заседании
педагогического совета
от 31.08.2023 г.
протокол № 1

Утверждаю:

приказ № 68 от 31.08.2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ВОЛШЕБНАЯ ПЕСОЧНИЦА»

Возраст обучающихся: 4 – 5 лет
Срок реализации программы: 1 год

Авторы – составители:
Назарова Анна Васильевна,
Старший воспитатель,
высшая квалификационная категория
Куртукова Дарья Николаевна,
Воспитатель,
высшей квалификационной категории,

МБ ДОУ «Детский сад №180»

Новокузнецкий городской округ, 2023

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

I. Пояснительная записка.....	3
II. Содержание программы.....	5
2.1. Учебно-тематический план.....	5
2.2. Содержание учебно-тематического плана	7
III. Планируемые результаты освоения программы	7
IV. Комплекс организационно-педагогических условий	22
4.1. Календарно-учебный график.....	22
4.2. Условия реализации программы	22
4.3. Методические материалы	23
4.4. План воспитательной работы объединения	23
V. Список литературы	25
Приложение 1. Иллюстрации к занятиям	26
Приложение 2. Календарный учебный график	37

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная песочница» разработана в соответствии с нормативными правовыми актами и государственными программными документами:

- Конституция Российской Федерации.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с последующими изменениями и дополнениями.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2020 г. N 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.12.2019 N 56722).
- Распоряжение Коллегии Администрации Кемеровской области от 03.04.2019 № 212 «О внедрении системы персонифицированного дополнительного образования на Территории Кемеровской области
- Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 05.04.2019 № 740 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования;
- Постановление администрации города Новокузнецка от 24 июля 2019 года №130 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей на территории Новокузнецкого городского округа и определении уполномоченного органа по внедрению системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Новокузнецкого городского округа»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. N 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды»;
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р)»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная песочница» (далее – программа «Волшебная песочница») – естественнонаучная.

Программа стартового уровня освоения содержания.

Сегодня игра с песком или песочная терапия, становится все более популярной в психологической, психотерапевтической и педагогической практике.

Дети очень любят играть с песком и водой. Поэтому именно в дошкольном возрасте этим играм необходимо уделять большое внимание. Ни один дидактический материал не сравнится с природным материалом по разнообразию и силе развивающего воздействия на ребёнка, который с помощью органов чувств воспринимает свойства объектов: форму, величину, звуки, оттенки, пространственное расположение. У малыша формируются конкретные первоначальные и яркие представления о природе, которые в дальнейшем помогут ему увидеть и понять связи и отношения природных явлений, значительно расширят игровой опыт ребёнка и обогатят его словарный запас.

В играх с песком у детей лучше развиваются познавательные функции (восприятие, внимание, мышление, память), речь, моторика, коммуникативные навыки. Усиливается желание ребенка экспериментировать или работать самостоятельно.

В игре с песком ребенок чувствует себя хозяином своего маленького мира и является режиссером своей сказки. То, что таилось в глубине детской души, выходит на свет и персонажи игры приходят в движение.

Подбирая материал, мы ориентировались на оптимальное сочетание игр и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики и развитие речи, элементарных математических представлений, познавательных процессов, творческого мышления.

Таким образом, актуальность программы заключается в том, что песочная терапия создаёт акцент на тактильную чувствительность, «мануальный интеллект ребёнка», поэтому перенос традиционных обучающих и развивающих заданий в песочницу даёт дополнительный эффект. С одной стороны, повышается мотивация ребёнка к занятиям, с другой стороны, более интенсивно и гармонично происходит развитие познавательных процессов.

Адресат программы. Данная Программа рассчитана на детей возраста – 4-5 лет. Набор в объединение осуществляется по принципу добровольности, без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных умений.

Количественный состав группы 7-15 человек.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 1 год обучения. Общий объем часов по программе – 54 часа.

Формы обучения и форма организации обучения: очное, основной формой организации обучения в объединении является очное занятие.

Занятия по данной программе проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность одного занятия для детей 4-5 лет 20 минут.

Цель программы: развитие познавательных процессов, эмоциональной сферы и коммуникативных навыков детей дошкольного возраста средствами песочных игр.

Задачи:

- формировать исследовательский и познавательный интерес у детей, посредством игр и экспериментов с песком;
- расширять кругозор, знакомить с окружающим миром и миром эмоций через обучающие игры с песком;
- формировать элементарные математические представления;
- активизировать разные стороны речи ребенка посредством игр-сказок, игр-импровизаций на песке.

II. Содержание программы

2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Общее кол-во часов	Теория	Практика	
1 раздел «Игры и эксперименты с песком и камнями»					
<i>Игры, направленные на формирование исследовательского и познавательного интереса у детей в ходе игр и экспериментов</i>					
октябрь					
1	«Здравствуй, песочек!»	1	0,3	0,7	творческая работа
2	«Свойства песка и камней»	1	0,3	0,7	творческая работа
3	«Узоры на песке»	1	0,3	0,7	творческая работа
4	«Ящик ощущений»	1	0,3	0,7	творческая работа
5	«Своды и тоннели»	1	0,3	0,7	творческая работа
6	«Каждому камешку – свой дом»	1	0,3	0,7	творческая работа
7	«Песочные прятки»	1	0,3	0,7	творческая работа
8	«Рисуем фигуры»	1	0,3	0,7	творческая работа
2 раздел «Обучающие игры»					
<i>Игры, направленные на развитие речи, математических представлений, навыков безопасного поведения, познание окружающего мира, знакомство с эмоциями человека</i>					
ноябрь					
9	«Мамина буква»	1	0,3	0,7	творческая работа
10	«Папина буква»	1	0,3	0,7	творческая работа
11	«Первые буквы»	1	0,3	0,7	творческая работа
12	«Где?»	1	0,3	0,7	творческая работа
13	«Цифра 0»	1	0,3	0,7	творческая работа
14	«Один – единица – первый»	1	0,3	0,7	творческая работа
15	«Два – двойка – второй»	1	0,3	0,7	творческая работа
16	«Три – тройка – третий»	1	0,3	0,7	творческая работа
декабрь					
17	«Четыре – четверка – четвертый»	1	0,3	0,7	творческая работа
18	«Пять – пятерка – пятый»	1	0,3	0,7	творческая работа
19	«Шесть – шестерка – шестой»	1	0,3	0,7	творческая работа
20	«Семь – семерка – седьмой»	1	0,3	0,7	творческая работа
21	«Восемь – восьмерка – восьмой»	1	0,3	0,7	творческая работа
22	«Девять – девятка – девятый»	1	0,3	0,7	творческая работа
23	«Десять – десятка – десятый»	1	0,3	0,7	творческая работа
24	«От одного до десяти – закрепление»	1	0,3	0,7	творческая работа
январь					
25	«Город – транспорт – небоскребы»	1	0,3	0,7	творческая работа
26	«Деревня, домашние животные и птицы»	2	0,6	0,14	творческая работа
27	«Лесные и дикие животные»	2	0,6	0,14	творческая работа
28	«Реки, моря, океаны»	1	0,3	0,7	творческая работа

29	«Пустыня и песок»	1	0,3	0,7	творческая работа
30	«Звезды и галактики»	1	0,3	0,7	творческая работа
февраль					
31	«Осень»	1	0,3	0,7	творческая работа
32	«Зима»	1	0,3	0,7	творческая работа
33	«Весна»	1	0,3	0,7	творческая работа
34	«Лето»	1	0,3	0,7	творческая работа
35	«Радость и грусть»	1	0,3	0,7	творческая работа
36	«Обида и гнев»	1	0,3	0,7	творческая работа
37	«Страх и спокойствие»	1	0,3	0,7	творческая работа
38	«Удивление и отвращение»	1	0,3	0,7	творческая работа
март					
39	«Стыд и скука»	1	0,3	0,7	творческая работа
40	«Радостная радуга»	1	0,3	0,7	творческая работа
41	«Остров дружбы»	1	0,3	0,7	творческая работа
42	«Незнакомец на улице»	1	0,3	0,7	творческая работа
43	«Один дома»	1	0,3	0,7	творческая работа
44	«С огнем шутить нельзя»	1	0,3	0,7	творческая работа
45	«Я – пешеход»	1	0,3	0,7	творческая работа
46	«Здоровье»	1	0,3	0,7	творческая работа
3 раздел «Проективные игры» <i>Игры-сказки, игры-импровизации на песке</i>					
апрель					
47	«Репка»	1	0,3	0,7	творческая работа
48	«Колобок»	1	0,3	0,7	творческая работа
49	«Куручка ряба»	1	0,3	0,7	творческая работа
50	«Теремок»	1	0,3	0,7	творческая работа
51	«Смоляной бычок»	1	0,3	0,7	творческая работа
52	«Три медведя»	1	0,3	0,7	творческая работа
53	«Аленький цветочек»	1	0,3	0,7	творческая работа
54	«Маша и медведь»	1	0,3	0,7	творческая работа
май					
55	«Гуси – лебеди»	1	0,3	0,7	творческая работа
56	«Учимся хорошим поступкам»	1	0,3	0,7	творческая работа
57	«Город игрушек»	1	0,3	0,7	творческая работа
58	«Город для животных»	1	0,3	0,7	творческая работа
59	«Во саду, ли в огороде»	1	0,3	0,7	творческая работа
60	«Строители на сказочном острове»	1	0,3	0,7	творческая работа
61	Путешествие в заколдованную страну»	1	0,3	0,7	творческая работа
62	«Наш любимый детский сад»	1	0,3	0,7	творческая работа

2.2. Содержание учебно-тематического плана

Структура занятий

Каждое занятие имеет общую структуру, состоящую из трех частей.

I. Вводная часть (теоретическая)

Цель: настроить детей на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками.

В вводной части используются:

- упражнения – приветствия;
- введение игрового персонажа или постановка проблемной задачи;
- игры-разминки.

II. Основная часть (практическая)

Цель: развитие эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка.

В основной части используются игры на развитие:

- мелкой моторики;
- интереса к окружающему миру;
- навыков общения;
- эмоционального мира ребенка;
- познавательных процессов

а также на:

- изучение букв;
- изучение цифр, счета;
- элементы сказкотерапии, импровизации;
- рисование на песке, лепку на песке.

III. Заключительная часть (практическая)

Цель: закрепление положительных эмоций от работы на занятии.

В этой части применяются следующие формы:

- ритуалы прощания;
- выход из сказки, истории, рассказа;
- рефлексия занятия;
- выставка детских работ, фотографирование.

1 раздел «Игры и эксперименты с песком и камнями»

Цель раздела: учить устанавливать причинно-следственные связи в процессе экспериментальной деятельности, развивать мелкую моторику, воображение, тактильную чувствительность, координацию движений.

Занятие 1. «Здравствуй, песочек!»

Цель: познакомить с песком, песочницей и правилами поведения в ней; формировать представления детей о свойствах песка; развивать мелкую моторику, любознательность, тактильную чувствительность, снятие психофизического напряжения.

Материалы: игрушка черепаха, песочница, мелкая игрушка, лопатки, грабли, лейки

Содержание:

1. Демонстрация песочницы.
2. Игра «Здравствуй, песочек!», знакомство с песочной черепахой (рассказывание о правилах игры в песочнице), опыт «Отпечатки», игра «Необыкновенные следы».
3. Рисование дерева (рис. 1 в приложении).

Занятие 2. «Свойства песка и камней»

Цель: выяснить, откуда в природе берется песок; формировать представление о разнообразии внешнего вида камней, свойствах камня; учить детей управлять вдохом-выдохом

Материалы: камни, листы белой бумаги, лупы, песок, трубочки для коктейля

Содержание:

1. Опыт «Откуда берется песок».
2. Опыт «Какими бывают камни?» (рис. 2 в приложении).
3. Игра «Песочный ветер».

Занятие 3. «Узоры на песке»

Цель: познакомить со свойствами предметов (растворимость и нерастворимость в воде); развивать воображение, исследовательскую деятельность, связную речь, мелкую моторику; закреплять знания о сенсорных эталонах.

Материалы: вода, три прозрачных стакана, соль, сахар, песок, ложечка, камешки разных размеров и цветов, бутылочки с разными горлышками, пуговицы, бусины

Содержание:

1. Опыт «Приключение песчинки и сахара».
2. Игра «Разложи камешки».
3. Игра «Узоры на песке» (рис. 3 в приложении).

Занятие 4. «Ящик ощущений»

Цель: познакомить детей со способами отделения камней от песка с помощью сита; формировать представление о твёрдости камня; развивать тактильную память, внимание, самостоятельность.

Материалы: совки, различные сита, ведерки, миски, манная крупа и рис, песок, камешки, пластилин, монеты, «ящик ощущений»

Содержание:

1. Опыт «Волшебное сито».
2. Опыт «Твёрдый камень».
3. Игра «Ящик ощущений» (рис. 4 в приложении).

Занятие 5. «Своды и тоннели»

Цель: закреплять знания свойств песка; формировать представления о свойствах камня; подвести к тематической постройке

Материалы: поднос с сухим песком, лист тонкой бумаги, карандаш, клеевой карандаш, камешки, пемза, прозрачные сосуды с водой; маленькая игрушка (кукла)

Содержание:

1. Опыт «Своды и тоннели».
2. Опыт «Тонет – не тонет».
3. Игра «Подготовка канавки, горки для прогулки куклы» (рис. 5 в приложении).

Занятие 6. «Каждому камешку – свой дом»

Цель: продолжить знакомить детей со свойствами сухого и мокрого песка; выяснить на опыте, почему камень полосатый; учить классифицировать камни по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые)

Материалы: песочница, сухой и мокрый песок, палочки, несколько цветных кусочков пластилина, стеки, игрушка-зайчик, различные камни, картинки-схемы

Содержание:

1. Опыт «Домик для птичек».
2. Опыт «Разноцветные камни».
3. Игра «Каждому камешку – свой дом» (рис. 6 в приложении).

Занятие 7. «Песочные прятки»

Цель: продолжить знакомить детей со свойствами сухого и мокрого песка; развивать память, наблюдательность, тактильную чувствительность, мышление

Материалы: сухой и мокрый песок, сито, два тазика, тяжелый стальной брусок, маркер, камни разных размеров и цветов, мелкие игрушки, палочки, кисточки, ламинированные картинки из разных сказок

Содержание:

1. Опыт «Погружение предметов».
2. Игра «Что исчезло?».
3. Игра «Песочные прятки» (рис. 7 в приложении).

Занятие 8. «Рисуем фигуры»

Цель: выделить свойства песка (сыпучесть, рыхлость), познакомить со способами изготовления рисунка из песка; развивать тактильную чувствительность

Материалы: песок, вода, листы белой бумаги, клей-карандаш, плоскостные фигуры, повязка на глаза

Содержание:

1. Опыт «Песочная страна».
2. Игра «Рисуем фигуры» (рис. 8 в приложении).
3. Игра «Песочный телеграф».

2 раздел «Обучающие игры»

Цель раздела: формирование предпосылок универсальных учебных действий; развитие речи, формирование элементарных математических представлений, знакомство с окружающим миром и миром эмоций, развитие навыков безопасного поведения, расширение кругозора, развитие высших психических функций (память, мышление, воображение, внимание и т.д.).

Занятие 9. «Мамина буква»

Цель: знакомить детей с буквой «М», тренировать мелкую моторику рук, обогащать словарный запас, развивать навыки общения

Материалы: кукла песочной феи Буковка (кукла в костюме буквы «М»), песочница с сухим песком, бусины, камешки, пуговицы, шишки, цветной песок, клей карандаш, трафарет буквы «М»

Содержание:

1. Упражнение «Приветствие».
2. Упражнение «Знакомство с буквой «М»» (рис. 9 в приложении), упражнение «Рисуем пальчиком», упражнение «Подарок».
3. Выставка.

Занятие 10. «Папина буква»

Цель: знакомить детей с буквой «П», тренировать мелкую моторику рук, развивать логическое мышление

Материалы: кукла песочной феи Буковка (кукла в костюме буквы «П»), пластмассовая буква «П», песочница с сухим песком, бусины, камешки, пуговицы, шишки, цветной песок, клей карандаш, трафарет буквы «П», фигурки помидора, пугало, паровоз

Содержание:

1. Упражнение «Приветствую тебя, песочек».
2. Упражнение «Знакомство с буквой «П»» (рис. 10 в приложении), упражнение «Рисуем пальчиком», упражнение «Подарок».
3. Выставка.

Занятие 11. «Первые буквы»

Цель: знакомить детей с буквами «А», «Б», «В», повышать словарный запас, тренировать мелкую моторику рук, прививать навыки презентации

Материалы: кукла Бук, пластмассовые буквы «А», «Б», «В», песочница с сухим песком, бусины, камешки, пуговицы, ракушки, фигурки, начинающиеся на буквы «А», «Б», «В»

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство».

2. Упражнение «Буквы «А», «Б», «В»» (рис. 11 в приложении), упражнение «Рисование», упражнение «Выкладываем буквы», упражнение «Буквенный коврик».
3. Презентация.

Занятие 12. «Где?»

Цель: знакомить детей с буквами «Г», «Д», «Е», повышать словарный запас, тренировать мелкую моторику рук, прививать навыки презентации

Материалы: кукла Бук, пластмассовые буквы «Г», «Д», «Е», карточка со словом «Где?», песочница с сухим песком, счетные палочки, камешки, пуговицы, ракушки, шишки, фигурки гуся, домика, расчески

Содержание:

1. Упражнение «Где?», зарядка быстрых ручек.
2. Упражнение «Знакомство с буквами «Г», «Д», «Е»» (рис. 12 в приложении), упражнение «Рисование», упражнение «Конструирование».
3. Презентация.

Занятие 13. «Цифра 0»

Цель: формировать представления о цифре «0», развивать мелкую моторику пальцев рук.

Материалы: песочница с сухим песком, цифра «0» (пластиковая), буква «О» в виде картинки, мяч, обруч, фигурка колобка, фигурки птицы, бабочки, зайца, рыбки, вырезанный из картона круг

Содержание:

1. Упражнение «На что похожа?».
2. Упражнение «Рисуем ноль» (рис. 13 в приложении), упражнение «Песочный дождик», упражнение «Раскрась ладошку», упражнение «Как получается цифра «0»».
3. Презентация.

Занятие 14. «Один – единица – первый»

Цель: развивать мелкую моторику рук, логическое мышление, конструктивные способности, память, обогащать практический опыт ребенка, касающийся расположения деталей в пространстве

Материалы: песочница с сухим песком, сказка Альфа Прейсена «Козленок, который считал до десяти», мешочек из ткани, цифра «1» (пластиковая), пуговицы, бусины, камешки, фигурка Козленка, карточки с надписями «Старт» и «Финиш»

Содержание:

1. Чтение сказки.
2. Упражнение «Конструирование» (рис. 14 в приложении), упражнение «Навигатор», упражнение «Первый».
3. Упражнение «Единица».

Занятие 15. «Два – двойка – второй»

Цель: показать обозначение цифры «2», развивать логическое мышление, воображение, произвольное внимание, формировать умение классифицировать предметы

Материалы: песочница с сухим песком, цифра «2» (пластиковая), фигурки цветка, бабочки по 2 шт., картинка или фигурка лебедя, пуговицы, камешки, бусины, домики 2 шт., фигурки диких и домашних животных (обязательно фигурка Теленка)

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство с цифрой «2».
2. Упражнение «Конструирование» (рис. 15 в приложении), упражнение «Второй», упражнение «Чередование через два».
3. Рефлексия.

Занятие 16. «Три – тройка – третий»

Цель: показать обозначение цифры «3», формировать представление о геометрических фигурах, учить определять величину предметов, знакомить с правилами дорожного движения

Материалы: песочница с сухим песком, фигурка Козленка, цифра «3» (пластиковая), кубики – 3 шт., картинка светофора, фигурки трех поросят, треугольники для строительства крыши, ракушки, камешки, пуговицы, три искусственных цветка, пластмассовые цифры от 1 до 3

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство с цифрой «3».
2. Упражнение «Три поросенка», упражнение «Знакомство с треугольником» (рис. 16 в приложении), упражнение «Конструирование», упражнение «Счет», упражнение «Цифра «3» как завиток».
3. Рефлексия.

Занятие 17. «Четыре – четверка – четвертый»

Цель: учить количественному и порядковому счету, продолжать знакомить ребенка с разной величиной, формой, цветом, развивать логическое мышление

Материалы: песочница с сухим песком, фигурка Козленка, цифра «4» (пластиковая), фигурки теленка, коровы, быка, котенка, домика, деревянная палочка, картинка буквы «Ч», четыре карандаша любого цвета, фигурки животных, забор

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство с цифрой «4» (рис. 17 в приложении).
2. Упражнение «Клад», упражнение «Где спрятана цифра «4»?», упражнение «Квадрат», упражнение «Задачки-рассказы».
3. Упражнение «Телеграф».

Занятие 18. «Пять – пятерка – пятый»

Цель: учить количественному и порядковому счету, рисовать цифру «5», развивать способности к конструктивной деятельности и логическое мышление

Материалы: песочница с сухим песком, фигурка Козленка, цифра «5» (пластиковая), фигурки теленка, коровы, быка, коня, деревья, цветы, цифры от 1 до 5, камешки, пуговицы, шишки, картинки мячики 2 шт., шишки 3 шт., кубик 4 шт., грибочки 5 шт.

Содержание:

1. Упражнение «Считаем слева направо и наоборот».
2. Упражнение «Учимся рисовать цифру «5» (рис. 18 в приложении), упражнение «Узор», упражнение «Найди ошибку», упражнение «Счет».
3. Рефлексия.

Занятие 19. «Шесть – шестерка – шестой»

Цель: знакомить с цифрой «6», учить действовать по инструкции педагога, развивать внимание и наблюдательность

Материалы: песочница с сухим песком, фигурка Козленка, фигурка свиньи, бумажные цифры на стульях от 1 до 5, цифра «6» (пластиковая), фигурки котят 6 шт., тарелочки 10 шт., бусины, 6 фигурок

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство».
2. Упражнение «Конструирование» (рис. 19 в приложении), упражнение «Шесть котят», упражнение «Чередование», упражнение «Перепутанный ряд».
3. Рефлексия

Занятие 20. «Семь – семерка – седьмой»

Цель: знакомить с цифрой «7», закреплять навык чередования, развивать мелкую моторику рук

Материалы: песочница с сухим песком, бусины, камешки, шишки, фигурка Козленка, картинка из сказки «Волк и семеро козлят», цифра «7» (пластиковая), 7 фигурок, набор цифр от 1 до 7, две мышки

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство».
2. Упражнение «Конструирование» (рис. 20 в приложении), упражнение «Задача с мышками», упражнение «Прятки в ряду».
3. Упражнение «Отгадай загадку».

Занятие 21. «Восемь – восьмерка – восьмой»

Цель: знакомить с цифрой «8», познакомить с понятием «соседнее число», развивать внимание, наблюдательность, мелкую моторику рук

Материалы: песочница с сухим песком, фигурка Козленка, цифра «8» (пластиковая), неваляшка, фигурки божьих коровок из картона, камешки, бусины, шишки, деревянная палочка, цифры от 1 до 7, фигурки животных: теленок, корова, бык, конь, свинья, кот, пес

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство», разминка.
2. Упражнение «Назови соседей» (рис. 21 в приложении), упражнение «Прятки под деревом», упражнение «Елка».
3. Упражнение «Вспоминалка».

Занятие 22. «Девять – девятка – девятый»

Цель: знакомить с цифрой «9», закреплять счёт в пределах девяти, развивать тактильность пальцев рук, память, учить конструировать из счетных палочек

Материалы: песочница с сухим песком, фигурка Козленка, цифра «9» (пластиковая), фигурка барана, деревянная палочка, 9 розочек, кукла, набор цифр от 1 до 9, шашки, камешки, пуговицы, счетные палочки

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство с цифрой «9», разминка.
2. Упражнение «Конструирование» (рис. 22 в приложении), упражнение «Раздели торт», упражнение «Угадай на ощупь».
3. Упражнение «Вспоминалка».

Занятие 23. «Десять – десятка – десятый»

Цель: знакомить с числом «10», закреплять счёт в пределах десяти, развивать мелкую моторику рук, память, учить детей чередовать через пять

Материалы: песочница с сухим песком, фигурка Козленка, теленка, коровы, быка, коня, свиньи, кота, собаки, барана, петуха, число «10», деревянная палочка, цифры 0, 1, 2, 3, 4, пуговицы, бусины, шишки

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство», разминка.
2. Упражнение «Чередование через пять» (рис. 23 в приложении), «Навигатор».
3. Упражнение «Десять».

Занятие 24. «От одного до десяти – закрепление»

Цель: закрепить счет в пределах десяти, тренировать мелкую моторику рук, закрепить умение детей сравнивать цифры с предметами окружающего мира, развивать память

Материалы: песочница с сухим песком, фигурка Козленка, фигурки к сказке «Репка», фигурки людей, детский нож, набор цифр от 1 до 10, фигурка белки, корзинка, шишки, грамоты всем детям

Содержание:

1. Упражнение «Тянем, потянем вдесятером!».
2. Упражнение «Деление», упражнение «Дождик», упражнение «Белкин ужин», упражнение загадки про цифры «Десять» (рис. 24 в приложении).
3. Упражнение «Награждение».

Занятие 25. «Город – транспорт – небоскребы»

Цель: дать понятие детям об окружающем мире, расширять кругозор, развивать высшие психические функции (память, мышление, внимание, воображение, речь), мелкую моторику пальцев рук; продолжить знакомство с городской инфраструктурой

Материалы: фигурка песчанки (мышка, крот), песочница с сухим песком, деревянный конструктор, конструктор «Лего», шишки, камешки, пуговицы, инфраструктура города (дорожные знаки, машины, дома, люди)

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство в песке».
2. Упражнение «Строительство» (рис. 25 в приложении), упражнение «Лепка машины».
3. Выставка и прощание.

Занятие 26. «Деревня, домашние животные и птицы»

Цель: дать понятие детям об окружающем мире, расширять кругозор, развивать высшие психические функции (память, мышление, внимание, воображение, речь), мелкую моторику пальцев рук; продолжить знакомство с домашними животными и птицами

Материалы: фигурка песчанки (мышка, крот), песочница с сухим песком, фигурки: домашние животные, птицы, овощи, фрукты, заборчики, домики, трава, белые салфетки, палочка для рисования

Содержание:

1. Упражнение «Приветствие».
2. Упражнение «Прятки», упражнение «Строительство» (рис. 26 в приложении), упражнение «Барашек на песочной полянке».
3. Выставка.

Занятие 27. «Лесные и дикие животные»

Цель: дать понятие детям об окружающем мире, расширять кругозор, развивать высшие психические функции (память, мышление, внимание, воображение, речь), мелкую моторику пальцев рук; продолжить знакомство с лесными и дикими животными

Материалы: фигурка песчанки (мышка, крот), песочница с сухим песком, фигурки: диких животных, деревьев, грибов, яблок, природные материалы, счетные палочки, сухие веточки, спички

Содержание:

1. Упражнение «Лесное приветствие» (рис. 27 в приложении).
2. Упражнение «Лесные соревнования», упражнение «Строительство леса», упражнение «Лепка ёжика».
3. Выставка.

Занятие 28. «Реки, моря, океаны»

Цель: дать понятие детям об окружающем мире, расширять кругозор, развивать высшие психические функции (память, мышление, внимание, воображение, речь), мелкую моторику пальцев рук; продолжить знакомство с водным миром

Материалы: фигурка песчанки (мышка, крот), песочница с сухим песком, фигурки морских жителей, цветные камешки, ракушки, пуговицы, бусины, кораллы, трафареты рыб, вырезанные из картона

Содержание:

1. Упражнение «Морское приветствие песочника».

2. Упражнение «Пальчиковая игра на песке», упражнение «Строительство» (рис. 28 в приложении), упражнение «Золотая рыбка».
3. Выставка.

Занятие 29. «Пустыня и песок»

Цель: дать понятие детям об окружающем мире, расширять кругозор, развивать высшие психические функции (память, мышление, внимание, воображение, речь), мелкую моторику пальцев рук; продолжить знакомство с пустыней

Материалы: фигурка песчанки (мышка, крот), песочница с сухим песком, фигурки: мышка, ящерица, гиена, верблюд, камешки, белый картон, клей-карандаш, цветные карандаши, желтый песок

Содержание:

1. Упражнение «Приветствие песочка», разминка.
2. Упражнение «Строительство» (рис. 29 в приложении), упражнение «Аппликация из песка».
3. Выставка.

Занятие 30. «Звезды и галактики»

Цель: дать понятие детям об окружающем мире, расширять кругозор, развивать высшие психические функции (память, мышление, внимание, воображение, речь), мелкую моторику пальцев рук; продолжить знакомство с космосом

Материалы: фигурка песчанки (мышка, крот), песочница с сухим песком, фигурки: ракета, солнце, шарики 8 шт, самолеты, инопланетяне, мелкие и крупные цветные бусины

Содержание:

1. Упражнение «Приветствие песочка», разминка.
2. Упражнение «Строительство», упражнение «Ракета» (рис. 30 в приложении).
3. Выставка.

Занятие 31. «Осень»

Цель: дать понятие детям об окружающем мире, расширять кругозор, развивать высшие психические функции (память, мышление, внимание, воображение, речь), мелкую моторику пальцев рук; закрепить знания детей об осени

Материалы: кукла «Осень», песочница с сухим песком, осенние листья, ягоды, желуди, фигурки: зайца белого и серого, медведя, белки, ежика, свеча, диск с музыкой П.И. Чайковского «Времена года»

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство».
2. Упражнение «Строительство песочной картины» (рис. 31 в приложении), музыкальная пауза, упражнение «Аппликация из листочков».
3. Выставка.

Занятие 32. «Зима»

Цель: дать понятие детям об окружающем мире, расширять кругозор, развивать высшие психические функции (память, мышление, внимание, воображение, речь), мелкую моторику пальцев рук; закрепить знания детей о зиме

Материалы: кукла «Зима», песочница с сухим песком, картинки перелетных птиц, фигурки: домик лесника в снегу, белый зайчик, санки, снеговик, Дед Мороз, Снегурочка, елка, подарки, кукла в летнем платье и корзина с цветами, заготовки снежинок из картона, клей-карандаш, цветной песок, свеча, диск с музыкой П.И. Чайковского «Времена года»

Содержание:

1. Упражнение «Приветствие».
2. Упражнение «Строительство на песке зимней картины» (рис. 32 в приложении), музыкальная пауза, упражнение «Рисование узоров на песке».

3. Упражнение «Снежинки».

Занятие 33. «Весна»

Цель: дать понятие детям об окружающем мире, расширять кругозор, развивать высшие психические функции (память, мышление, внимание, воображение, речь), мелкую моторику пальцев рук; закрепить знания детей о весне

Материалы: кукла «Весна», песочница с сухим песком, фигурки: верба, подснежники, солнышко, медведь, лейка с водой, цветы, трава, зеленые листочки, плодовые деревья, серый зайчик, счетные палочки желтого цвета, диск с музыкой П.И. Чайковского «Времена года»

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство».
2. Упражнение «Строительство весенней композиции» (рис. 33 в приложении), музыкальная пауза, упражнение «Весенний узор на песке».
3. Презентация.

Занятие 34. «Лето»

Цель: дать понятие детям об окружающем мире, расширять кругозор, развивать высшие психические функции (память, мышление, внимание, воображение, речь), мелкую моторику пальцев рук; закрепить знания детей о лете

Материалы: кукла «Лето», песочница с сухим песком, фигурки: солнышко, радуга (нарисованная), цветы, ягоды, грибы, плоды, детеныши животных, птицы, гнезда птенцов, люди, насекомые, лейка с водой, искусственные цветы, диск с музыкой П.И. Чайковского «Времена года»

Содержание:

1. Упражнение «Приветствие».
2. Упражнение «Строительство на песке летней композиции» (рис. 34 в приложении), музыкальная пауза, упражнение «Клумба».
3. Презентация.

Занятие 35. «Радость и грусть»

Цель: познакомить детей с эмоциями: радость и грусть, научить узнавать эти эмоции на изображениях, развивать эмпатию, воображение, познавательные и творческие способности, снимать эмоциональное напряжение

Материалы: кукла попугай Петя, песочница с сухим песком, фотографии детей с эмоциями «радость» и «грусть», колокольчик, диск с музыкой Штрауса «Светлая кровь» и Вивальди «Весна Largo», фигурки животных, людей с разными эмоциями, пуговицы, цветные камешки, шишки

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство».
2. Упражнение «Этюд радости и грусти» (рис. 35 и 36 в приложении), упражнение «Строительство», музыкальная разминка.
3. Выставка.

Занятие 36. «Обида и гнев»

Цель: познакомить детей с эмоциями: обида и гнев, научить узнавать эти эмоции на изображениях, развивать эмпатию, воображение, познавательные и творческие способности, снимать эмоциональное напряжение

Материалы: кукла попугай Петя, песочница с сухим песком, фотографии детей с эмоциями «обида» и «гнев», колокольчик, диск с музыкой Прокофьева Соната №1, фигурки животных, людей с разными эмоциями, тучка (с нарисованной эмоцией «обида» и «гнев») пуговицы, бусины, цветные камешки, шишки

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство».

2. Упражнение «Этюд «Обида и гнев»» (рис. 37 и 38 в приложении), упражнение «Строительство», музыкальная разминка.
3. Выставка.

Занятие 37. «Страх и спокойствие»

Цель: познакомить детей с эмоциями: страх и спокойствие, научить узнавать эти эмоции на изображениях, развивать эмпатию, воображение, познавательные и творческие способности, снимать эмоциональное напряжение

Материалы: кукла попугай Петя, песочница с сухим песком, фотографии детей с эмоциями «страх» и «спокойствие», колокольчик, диск с музыкой Мусоргского «Баба-яга», фигурки животных, людей с разными эмоциями, фигурки еды, веселые и смешные фигурки, фигурки подарков, пуговицы, цветные камешки, бусины, шишки

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство».
2. Упражнение «Изменение страшилки», упражнение «Строительство» (рис. 39 и 40 в приложении), музыкальная разминка.
3. Выставка

Занятие 38. «Удивление и отвращение»

Цель: познакомить детей с эмоциями: удивление и отвращение, научить узнавать эти эмоции на изображениях, развивать эмпатию, воображение, познавательные и творческие способности, снимать эмоциональное напряжение

Материалы: кукла попугай Петя, песочница с сухим песком, фотографии детей с эмоциями «удивление» и «отвращение», колокольчик, диск с музыкой Прокофьева Соната №1, Вивальди Концерт до-мажор, фигурки животных, людей с разными эмоциями, фигурки тортиков, конфет, деревьев, кораблики, пуговицы, цветные камешки, бусины, шишки

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство».
2. Упражнение «Остров», упражнение «Строительство» (рис. 41 и 42 в приложении), музыкальная разминка.
3. Выставка.

Занятие 39. «Стыд и скука»

Цель: познакомить детей с эмоциями: стыд и скука, научить узнавать эти эмоции на изображениях, развивать эмпатию, воображение, познавательные и творческие способности, снимать эмоциональное напряжение

Материалы: кукла попугай Петя, песочница с сухим песком, фотографии детей с эмоциями «стыд» и «скука», колокольчик, книжка Г.В. Сапгир «Мой друг – зонтик», фигурки зверей, домика, посуда, мебель, еда, пуговицы, цветные камешки, бусины, шишки

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство».
2. Упражнение «Мой друг – зонтик», упражнение «Закончи историю», упражнение «Театрализация».
3. Упражнение «Строительство» (рис. 43 и 44 в приложении).

Занятие 40. «Радостная радуга»

Цель: развитие эмоционального интеллекта

Материалы: круглая песочница, полосы из цветной бумаги, изображающие радугу

Содержание:

1. Упражнение «Знакомство с радугой».
2. Упражнение «Радужные эмоции», упражнение «Незаконченная сказка».
3. Упражнение «Путешествие по радуге» (рис. 45 в приложении)

Занятие 41. «Остров дружбы»

Цель: развитие межличностных отношений, основанных на взаимных уступках, дружбе, прощении; развитие умения взаимодействовать

Материалы: песочница, лейка, фигурки

Содержание:

1. Упражнение «Дождик».
2. Упражнение «Дружелюбная дыня», упражнение «Незаконченная сказка» (рис. 46 в приложении).
3. Рефлексия.

Занятие 42. «Незнакомец на улице»

Цель: научить ребенка правильно вести себя при встрече с незнакомыми людьми

Материалы: песочница с сухим песком, фигурки: домашних птиц, цыпленка, кота, щенка, симпатичного человека, фигурки для строительства города (машины, дома, деревья), герои сказки «Колобок»

Содержание:

1. Упражнение «Этюд «Цыпленок на прогулке»».
2. Упражнение «Симпатичный незнакомец».
3. Упражнение «Беседа о колобке» (рис. 47 в приложении).

Занятие 43. «Один дома»

Цель: сформировать представление о том, почему нельзя открывать дверь посторонним

Материалы: песочница с сухим песком, фигурки двери, домика, собаки, щенка, фигурки козлят 7 шт., волка, козы, бусины, камешки

Содержание:

1. Игра «Волк или коза» (рис. 48 в приложении).
2. Игра «Этюд про щенка».
3. Упражнение «Тест».

Занятие 44. «С огнем шутить нельзя»

Цель: закрепить знания о причинах возникновения пожара и правилах поведения при его возникновении; познакомить со средствами пожаротушения

Материалы: песочница с сухим песком, свеча, бенгальские огни, бумажная снежинка, вата, спички (зажигалка), миска с водой, миска с песком, фигурки в форме пожарных, елка, бусины, вата, колокольчик, цветочки, шишки

Содержание:

1. Упражнение «Елочка, зажгись!».
2. Игра «Правила пожарной безопасности» (рис. 49 в приложении).
3. Упражнение «Убери лишнее».

Занятие 45. «Я – пешеход»

Цель: продолжить знакомство с правилами дорожного движения, знаками дорожного движения, обогащать словарный запас

Материалы: песочница с сухим песком, кубики, конструктор, фигурки: деревьев, животных, домиков, машин, зебры, картинка светофора, пешеходного перехода

Содержание:

1. Упражнение «Светофор».
2. Упражнение «В гостях у зебры».
3. Упражнение «Рисуем дорожные знаки» (рис. 50 в приложении).

Занятие 46. «Здоровье»

Цель: воспитывать желание заботиться о своем здоровье, развивать образное мышление

Материалы: песочница с сухим песком, фигурки: спортсменов, машины, деревья, овощей, фруктов, спящих людей или животных, шишка, драгоценный камешек

Содержание:

1. Упражнение «Здоровье».
2. Игра «Солнышко» (рис. 51 в приложении).
3. Упражнение «Ладочки».

3 раздел «Проективные игры»

Цель раздела: активизация разных сторон речи ребенка: словарного состава, грамматического строя, диалогической и монологической речи, совершенствование звуковой стороны речи; ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, воображения, памяти, мелкой моторики.

Занятие 47. «Репка»

Цель: развивать речь посредством пересказывания сказки, совершенствовать диалогическую речь, развивать умение последовательно конструировать новую сказку, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми

Материалы: песочница с сухим песком, фигурки героев сказки «Репка», горох, зеленые счетные палочки

Содержание:

1. Упражнение «Пальчиковая разминка», «Подготовка к чтению сказки».
2. Чтение сказки «Репка», упражнение «Лепка репки» (рис. 52 в приложении).
3. Упражнение «Продолжи сказку».

Занятие 48. «Колобок»

Цель: развивать речь посредством пересказа и конструирования сказки, учить анализировать поступки героев, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми

Материалы: песочница с сухим песком, фигурки героев сказки «Колобок», пуговицы, камешки, бусины

Содержание:

1. Упражнение «Пальчиковая разминка», «Подготовка к чтению сказки».
2. Чтение сказки «Колобок», «Украшаем колобка» (рис. 53 в приложении).
3. Упражнение «Закончи сказку по-другому».

Занятие 49. «Курочка ряба»

Цель: развивать речь посредством пересказа сказки, совершенствовать диалогическую речь, решать проблемные ситуации, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми

Материалы: песочница с сухим песком, фигурки героев сказки «Курочка ряба», цыпленок, пуговицы, камешки, бусины, горох, семечки, фасоль; шесть яиц из цветного картона: желтое, белое, красное, зеленое, синее, черное

Содержание:

1. «Пальчиковая разминка», «Подготовка к чтению сказки».
2. Чтение сказки «Курочка ряба», «Украшаем яйцо» (рис. 54 в приложении).
3. Упражнение «Сказка на новый лад».

Занятие 50. «Теремок»

Цель: развивать речь посредством пересказа сказки, прививать навыки порядкового счета, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать память, внимание

Материалы: песочница с сухим песком, фигурки героев сказки «Теремок», природные материалы, камешки, бусины, фотографии теремов, геометрические фигуры квадрата и треугольника

Содержание:

1. Упражнение «Пальчиковая разминка», «Подготовка к чтению сказки».
2. Чтение сказки «Теремок», «Украшаем теремок» (рис. 55 в приложении).
3. Упражнение «Поступи по-другому».

Занятие 51. «Смоляной бычок»

Цель: обогащать словарный запас, развивать умение видеть последовательность действий, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми

Материалы: песочница с сухим песком, фигурки: бычка, мишки, зайки, волка, внучки, дедушки, капуста, мешочек, бочка с медом, пуговицы, камешки, морковь, трава

Содержание:

1. Упражнение «Пальчиковая разминка», «Подготовка к чтению сказки».
2. Чтение сказки «Смоляной бычок», «Украшаем бычка» (рис. 56 в приложении).
3. Упражнение «Вежливость».

Занятие 52. «Три медведя»

Цель: развивать речь посредством пересказа и конструирования сказки, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать воображение

Материалы: песочница с сухим песком, фигурки героев сказки «Три медведя», деревья, пуговицы, камешки, бусины, шишки, веточки, иллюстрации сказки, набор детской мебели

Содержание:

1. Упражнение «Пальчиковая разминка», «Подготовка к чтению сказки».
2. Чтение сказки «Три медведя», «Украшаем тропинку» (рис. 57 в приложении).
3. Упражнение «Продолжи сказку».

Занятие 53. «Волшебный цветок»

Цель: формировать коммуникативные навыки, развивать мелкую моторику, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми

Материалы: песочница с сухим песком, кукла Алёнушка, картинка пчелы, пуговицы, камешки, бусины

Содержание:

1. Упражнение «Цветочки».
2. «Волшебный цветок», «Украшаем цветок» (рис. 58 в приложении).
3. Рефлексия.

Занятие 54. «Маша и медведь»

Цель: учить детей моделировать ситуацию сказки с использованием различного природного материала; развивать их воображение; учить располагать различные материалы по всей поверхности песка; рассказывать сказку, перемещая игрушки по плоскости песочницы

Материалы: песочница с сухим песком, фигурки героев сказки «Маша и медведь», домики, шиповник, пуговицы, камешки, бусины, шишки, веточки, иллюстрации сказки

Содержание:

1. Упражнение «Пальчиковая разминка», «Подготовка к чтению сказки».
2. Чтение сказки «Маша и медведь», «Украшаем короб» (рис. 59 в приложении).
3. Упражнение «Продолжи сказку».

Занятие 55. «Гуси – лебеди»

Цель: развивать речь посредством пересказа и конструирования сказки, учить анализировать поступки героев, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми

Материалы: песочница с сухим песком, фигурки героев сказки «Гуси-лебеди», пуговицы, камешки, бусины, ракушки, палочки для рисования, яблоня с яблоками, печка с пирогами, иллюстрации к сказке, деревья, шишки, домики

Содержание:

1. Упражнение «Пальчиковая разминка», «Подготовка к чтению сказки».
2. Чтение сказки «Гуси – лебеди», «Украшаем речку» (рис. 60 в приложении).
3. «Рисование яблони на песке».

Занятие 56. «Учимся хорошим поступкам»

Цель: учить детей моделировать ситуацию рассказа в песочнице, анализировать поступки героев, развивать творческие способности, воображение, речь, умение работать в коллективе

Материалы: песочница с сухим песком, фигурки: людей, животных, природные материалы, камешки, бусины

Содержание:

1. Упражнение «Приветствие».
2. Чтение сказки Л. Толстого «Лгун», «Инсценировка рассказа, составленного вместе с детьми».
3. Упражнение «Плохо-хорошо».

Занятие 57. «Город игрушек»

Цель: ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, воображения, памяти, мелкой моторики, речи; снятие психоэмоционального напряжения, формирование умения придумывать рассказ

Материалы: песочница с сухим песком, деревянный конструктор, конструктор «Лего», шишки, камешки, пуговицы, фигурки: матрешка, животные, машины, дома, люди, деревья

Содержание:

1. Упражнение «Карусели».
2. Упражнение «Город игрушек» (рис. 61 в приложении), упражнение «Придумаем свой рассказ».
3. Выставка и рефлексия.

Занятие 58. «Город для животных»

Цель: ознакомление с окружающим миром, развитие мелкой моторики, творческих способностей детей, формирование умения придумывать рассказ

Материалы: песочница с сухим песком, разноцветные камешки различной формы (цветы, листья, бабочки и т.д.), деревянный конструктор, конструктор «Лего», фигурки: животных, людей, деревьев, кустарников, заборов и т.д., фигурки людей и животных, диск с приятной музыкой про животных.

Содержание:

1. Упражнение «Приветствие».
2. Упражнение «Город животных» (рис. 62 в приложении), упражнение «Придумаем свой рассказ».
3. Выставка и рефлексия.

Занятие 59. «Во саду, ли в огороде»

Цель: ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, мелкой моторики.

Материалы: песочница с сухим песком, цветы, веточки, шишки, камешки, пуговицы, фигурки: овощей, фруктов, деревьев; телеграмма от феи, большой и маленький шарик

Содержание:

1. Упражнение «Телеграмма от феи».

2. Упражнение «Сад – огород» (рис. 63 в приложении), упражнение «Крот и червячок».
3. Выставка и рефлексия.

Занятие 60. «Строители на сказочном острове»

Цель: развитие воображения, творческого мышления, сенсорного восприятия, художественно-конструкторских способностей, умения строить в соответствии с планом-схемой.

Материалы: песочница с сухим песком, деревянный конструктор, шишки, камешки, пуговицы, природный материал, цветы, бутылка с письмом и планом-схемой, фигурки: людей, животных, морских обитателей, деревьев

Содержание:

1. Упражнение «Бутылка с письмом».
2. Упражнение «Строительство по плану-схеме», упражнение «Придумаем свой рассказ» (рис. 64 в приложении).
3. Выставка и рефлексия

Занятие 61. «Путешествие в заколдованную страну»

Цель: учить детей моделировать ситуацию рассказа в песочнице, развивать творческие способности, воображение, речь, умение работать в коллективе

Материалы: песочница с сухим песком, мышка, мешочек, буквы «С» и «Ш», изготовленные из картона, фигурки: животные, птицы, морские обитатели, солнышко, деревья, веточки, шишки, камушки, маленькие леечки с водой, строительный материал для постройки домиков.

Содержание:

1. Упражнение «Приветствие».
2. Упражнение «Путешествие в заколдованную страну» (рис. 65 в приложении), «Строительство домика для мышки».
3. Выставка и рефлексия.

Занятие 62. «Наш любимый детский сад»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, развитие речи, мелкой моторики, воображения

Материалы: песочница с сухим песком, деревянный конструктор, конструктор «Лего», шишки, камешки, пуговицы, фигурки: животных, людей, деревья, цветы

Содержание:

1. Упражнение «Найди меня».
2. Упражнение «Беседа с детьми: что я люблю в детском саду», упражнение «Строительство фантастического детского сада» (рис. 66 в приложении).
3. Выставка, награждение детей грамотами

III. Планируемые результаты освоения программы

У детей сформирован исследовательский и познавательный интерес к получению новых знаний.

У дошкольников расширился кругозор, уровень знаний об окружающем мире и мире эмоций стал более глубоким и полным.

У детей сформированы элементарные математические представления.

У детей дошкольного возраста более развита речь, они способны самостоятельно придумывать сказки на песке или разыгрывать уже существующие произведения.

IV. Комплекс организационно-педагогических условий

4.1. Календарно-учебный график

№	Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Режим работы
1	Программа реализуется с начала октября до конца мая	64 часа	32 недели	64 дня	Занятия по данной программе проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность одного занятия для детей 4-5 лет 20 минут.

4.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

1. Два стола для рисования песком с подсветкой.
2. Стол для занятия с сухим и мокрым песком, больших построек.
3. 6 столов для подгрупповых работ.
4. Чистый, просеянный, прокаленный в духовом шкафу песок.
5. Бросовый материал: камешки, ракушки, веточки, палочки, большие пуговицы, одноразовые соломки для коктейля и т.п.
6. Столики, на которые ставятся песочницы.
7. Лопатки, широкие кисточки, сита, воронки, лупы, колбы, лейки.
8. Разнообразные пластиковые формочки разной величины, формочки для теста.
9. «Коллекция» миниатюрных фигурок, отражающих окружающий мир. (Серии фигурок: куклы-человечки; домашние, дикие животные и птицы; животные жарких стран; пресмыкающиеся; транспорт; орудие труда – песочные наборы; объекты среды обитания – дома, заборы, деревья, детали для строительства; герои анимационных фильмов; сказочные персонажи; фантастические предметы и персонажи мультфильмов, фантазии, фигурки-оборотни; злодеи (злые персонажи мультфильмов, мифов, сказок); оружие – наборы солдатиков; пластмассовые буквы и цифры, различные геометрические фигуры.).
10. Кувшин с водой для увлажнения песка.
11. Картон, клейстер, простые карандаши, кисточки, цветной песок для создания песочных аппликаций.
12. Опрыскиватель.

Личность педагога.

Как должен вести себя специалист, практикующий работу с песком? Должен ли он быть «доброй мамой», создающей ребенку комфортные условия для игры? Или он является молчаливым свидетелем песочных спектаклей? Или он соавтор песочной картины? Чтобы ответить на эти вопросы, нужно понять важную особенность песочной терапии. Дело в том, что на песочном «листе» перед терапевтом раскрывается внутренний мир ребенка. Этот мир становится реально осязаемым. Особо актуален в данном контексте древний принцип «не навреди». Здесь для специалиста действуют правила:

- *присоединение к ребенку* – песочная картина, создаваемая ребенком, содержит богатую информацию о его внутреннем мире и актуальном состоянии, а понять ребенка и

его проблемы, почувствовав ритм песочной картины, ощутив неповторимый образный строй картины – все это входит в понятие присоединения;

- *искренняя заинтересованность, заинтересованность* событиями и сюжетами, развивающимися в песочнице – рассматривая картину ребенка, специалист как бы сочетает в себе две стороны, с одной стороны, это любознательный открытый путешественник, которому чрезвычайно интересно, что происходит в том мире, который создал ребенок, с другой стороны, это мудрец, стремящийся найти истину;
- *строгое следование профессиональной и общечеловеческой этике* – это правило является одновременно и обязательным условием для любого рода профессиональной помощи человеку, так как педагог не может в присутствии ребенка без спроса изымать фигурки из песочницы, перестраивать картину или высказывать оценочное суждение, а внутренний мир человека чрезвычайно хрупок, и только строгое соблюдение этического кодекса и высокий профессионализм специалиста могут защитить ребенка от психической травмы.

4.3. Методические материалы

Учебно-методический комплекс:

1. Афанасьева, М.В. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4-7 лет [Текст]: учебно-метод. пособие/ М.В. Афанасьева. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 64 с.
2. В гостях у Песочной Феи [Текст]: учебно-метод. пособие/ Н.В. Кузуб, Э.И. Осипук. – СПб: Речь, 2011. – 59 с.
3. Райгородский, Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты [Текст]: учебное пособие/ Д.Я. Райгородский. – Самара: БАХРАТ-М, 2019. – 672 с.
4. Ратникова, Е.В. Развивающие игры на песке [Текст]: учебно-метод. пособие/ Е.В. Ратникова, А.В. Гаврик. – М: Академический проект, 2019. – 335 с.

Методы организации процесса обучения:

1. *Наглядные включают в себя:* наглядно – зрительные (дидактический материал); тактильно - мышечные (индивидуальная помощь, помощь других детей, совместное выполнение, подражательное выполнение); формы несловесной поддержки (улыбка и т.п.).

2. *Словесные методы:* объяснение (краткое, четкое, эмоциональное); указания (даются очень тихо, не отвлекая внимания других, обращены как ко всем детям, так и индивидуально); вопросы (четкие, понятные. Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память) Пояснения, уточнения - словесные приемы, которые нежелательно использовать на фоне звучащей музыки.

3. *Практические методы:* метод упражнений (связан с многократным выполнением практических действий; выбором дидактического материала).

4. *Игровые методы* (занятия носят игровое содержание, это помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, самореализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции).

5. *Арт-терапевтические методы* развития эмоций и чувств. Пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний. Побуждение к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости. Контроль и оценка изобразительной деятельности.

4.4. План воспитательной работы объединения

№	Название мероприятия	Место проведения	Дата проведения
1	Родительское собрание «Презентация программы “Волшебная песочница”»	Актный зал	Сентябрь
2	Выставка детского творчества «Осеннее разноцветье»	Кабинет объединения	Ноябрь

3	Участие в региональном конкурсе Кемеровской области зимних поделок (аппликация из цветного песка)	Кабинет объединения	Декабрь
4	Изготовление открыток в технике песочной аппликации к 23 февраля	Кабинет объединения	Февраль
5	Изготовление открыток в технике песочной аппликации к 8 марта	Кабинет объединения	Март
6	Выставка детского творчества «Любимые сказки»	Кабинет объединения	Апрель
7	Итоговая выставка детского творчества «Песочные фантазии»	Актальный зал	Май
8	Итоговое родительское собрание по результатам работы объединения	Актальный зал	Май

У. Список литературы

1. Афанасьева, М.В. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4-7 лет [Текст]: учебно-метод. пособие/ М.В. Афанасьева. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 64 с.
2. Большебратская, Э.Э. Песочная терапия [Текст]: учебно-метод. пособие/ Э.Э. Большебратская. – Петропавловск: Информ-Вест, 2010. – 74 с.
3. В гостях у Песочной Феи [Текст]: учебно-метод. пособие/ Н.В. Кузуб, Э.И. Осипук. – СПб: Речь, 2011. – 59 с.
4. Грабенко, Т.М. Чудеса на песке. Песочная игротерапия [Текст]: учебно-метод. пособие/ Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Игра с песком. Практикум по песочной терапии [Текст]: учебно-метод. пособие/ Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб: Речь, 2019. – 256 с.
6. Райгородский, Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты [Текст]: учебное пособие/ Д.Я. Райгородский. – Самара: БАХРАТ-М, 2019. – 672 с.
7. Ратникова, Е.В. Развивающие игры на песке [Текст]: учебно-метод. пособие/ Е.В. Ратникова, А.В. Гаврик. – М: Академический проект, 2019. – 335 с.

Приложение 1. Иллюстрации к занятиям



Рис 1. Рисование дерева



Рис 4. Игра «Ящик ощущений»



Рис 2. Опыт «Какими бывают камни?»



Рис 5. Игра «Подготовка канавки, горки для прогулки куклы»



Рис 3. Игра «Узоры на песке»



Рис 6. Игра «Каждому камешку – свой дом»



Рис. 7. Игра «Песочные прятки»



Рис. 10. Упражнение «Знакомство с буквой «П»»

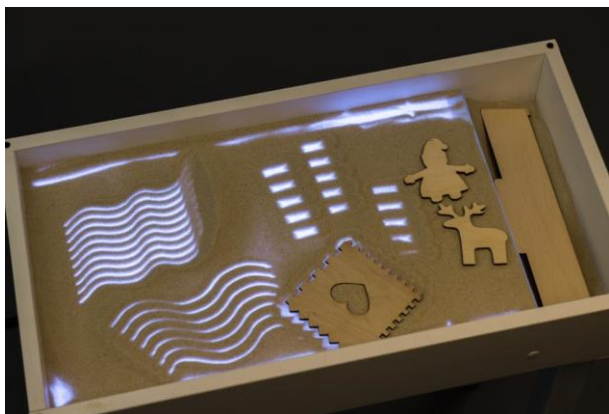


Рис. 8. Игра «Рисуем фигуры»



Рис. 11. Упражнение «Буквы «А», «Б», «В»»



Рис. 9. Упражнение «Знакомство с буквой «М»»



Рис. 12. Упражнение «Знакомство с буквами «Г», «Д», «Е»»



Рис. 13. Упражнение «Рисуем ноль»



Рис. 16. Упражнение «Знакомство с треугольником»



Рис. 14. Упражнение «Конструирование» цифры «1»



Рис. 17. Упражнение «Знакомство с цифрой «4»



Рис. 15. Упражнение «Конструирование» цифры «2»



Рис. 18. Упражнение «Учимся рисовать цифру «5»



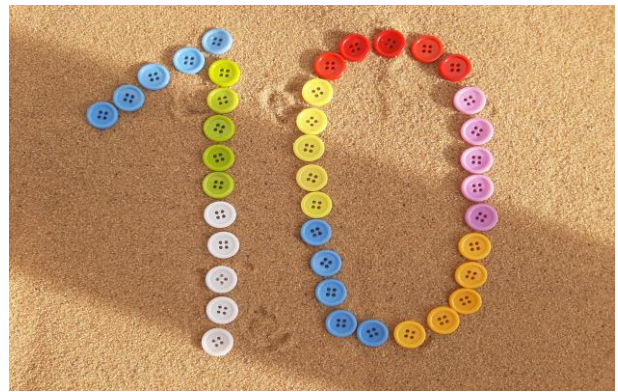
*Рис. 19. Упражнение «Конструирование»
цифры «6»*



*Рис. 22. Упражнение «Конструирование»
цифры «9»*



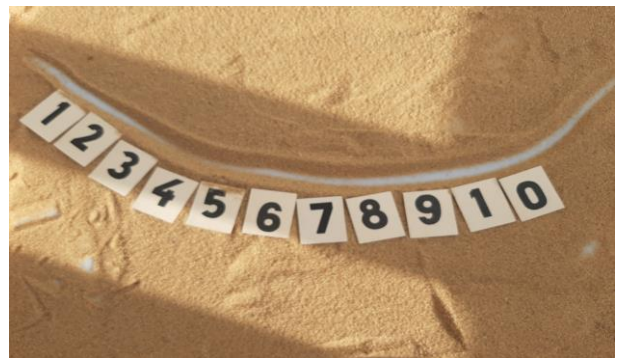
*Рис. 20. Упражнение «Конструирование»
цифры «7»*



*Рис. 23. Упражнение «Чередование через
пять»*



Рис. 21. Упражнение «Назови соседей»



*Рис 24. Упражнение загадки про цифры
«Десять»*



Рис. 25. Упражнение «Строительство машинной пробки»



Рис. 28. Упражнение «Строительство морского берега»



Рис. 26. Упражнение «Строительство фермы»



Рис. 29. Упражнение «Строительство пустыни»



Рис. 27. Упражнение «Лесное приветствие»



Рис. 30. Упражнение «Ракета» (на световом столе)



Рис. 31. Упражнение «Конструирование на световом столе осеннего дерева»



Рис. 34. Упражнение «Строительство на песке летней композиции»



Рис. 32. Упражнение «Строительство на песке ёлочки»



Рис. 35. Упражнение «Этюд радости»



Рис. 33. Упражнение «Рисование на световом столе весенней композиции»



Рис. 36. Упражнение «Этюд грусти»



Рис. 37. Упражнение «Этюд обиды»



Рис. 40. Упражнение «Этюд спокойствия»



Рис. 38. Упражнение «Этюд гнева»



Рис. 41. Упражнение «Этюд удивления»



Рис. 39. Упражнение «Этюд страха»



Рис. 42. Упражнение «Этюд отвращения»



Рис. 43. Упражнение «Этюд стыда»



Рис. 46. Упражнение «Незаконченная сказка»



Рис. 44. Упражнение «Этюд скуки»



Рис. 47. Упражнение «Беседа о колбке»

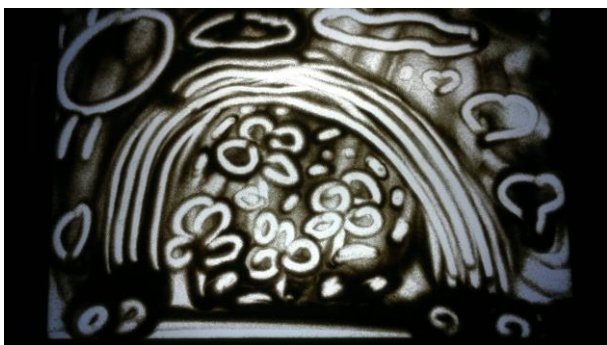


Рис. 45. Упражнение «Путешествие по радуге»



Рис. 48. Игра «Волк или коза»



Рис. 49. Игра «Правила пожарной безопасности»



Рис. 52. Упражнение «Лепка рыбки»

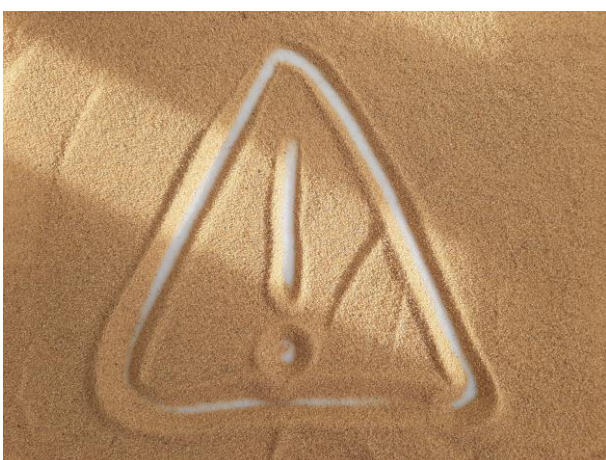


Рис. 50. Упражнение «Рисуем дорожные знаки»



Рис. 53. Упражнение «Украшаем колобка»



Рис. 51. Игра «Солнышко»



Рис. 54. Упражнение «Украшаем яйцо»



Рис. 55. Упражнение «Украшаем теремок»



Рис. 58. Упражнение «Украшаем цветок»



Рис. 56. Упражнение «Украшаем бычка»



Рис. 59. Упражнение «Украшаем короб»



Рис. 57. Упражнение «Украшаем тропинку»

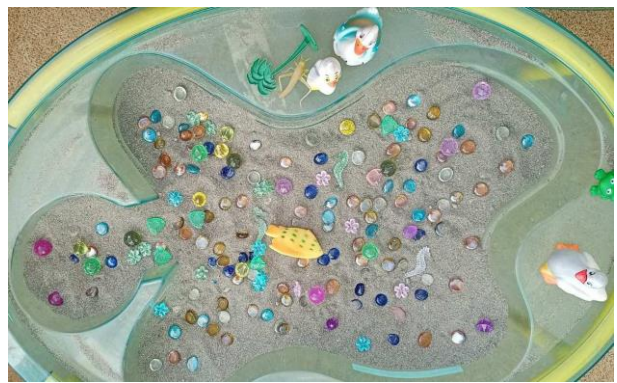


Рис. 60. Упражнение «Украшаем речку»



Рис. 61. Упражнение «Город игрушек»



Рис.64. Упражнение «Строители на сказочном острове»



Рис. 62. Упражнение «Город животных»



Рис. 65. Упражнение «Путешествие в заколдованную страну»



Рис. 63. Упражнение «Сад – огород»



Рис. 66. Упражнение «Строительство фантастического детского сада»

Приложение 2. Календарный учебный график

Календарный учебный график
_____ учебный год
Программа «Волшебная песочница»
Год обучения 1

Педагог _____ (ФИО)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	октябрь			практическое занятие	1	«Здравствуй, песочек!»	кабинет объединения	творческая работа
2	октябрь			практическое занятие	1	«Свойства песка и камней»	кабинет объединения	творческая работа
3	октябрь			практическое занятие	1	«Узоры на песке»	кабинет объединения	творческая работа
4	октябрь			практическое занятие	1	«Ящик ощущений»	кабинет объединения	творческая работа
5	октябрь			практическое занятие	1	«Своды и тоннели»	кабинет объединения	творческая работа
6	октябрь			практическое занятие	1	«Каждому камешку – свой дом»	кабинет объединения	творческая работа
7	октябрь			практическое занятие	1	«Песочные прятки»	кабинет объединения	творческая работа
8	октябрь			практическое занятие	1	«Рисуем фигуры»	кабинет объединения	творческая работа
9	ноябрь			практическое занятие	1	«Мамина буква»	кабинет объединения	творческая работа
10	ноябрь			практическое занятие	1	«Папина буква»	кабинет объединения	творческая работа
11	ноябрь			практическое занятие	1	«Первые буквы»	кабинет объединения	творческая работа
12	ноябрь			практическое занятие	1	«Где?»	кабинет объединения	творческая работа
13	ноябрь			практическое занятие	1	«Цифра 0»	кабинет объединения	творческая работа
14	ноябрь			практиче-	1	«Один – единица –	кабинет	творче-

				ское заня- тие		первый»	объеди- нения	ская работа
15	ноябрь			практиче- ское заня- тие	1	«Два – двойка – второй»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
16	ноябрь			практиче- ское заня- тие	1	«Три – тройка – третий»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
17	декабрь			практиче- ское заня- тие	1	«Четыре – четверка – четвертый»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
18	декабрь			практиче- ское заня- тие	1	«Пять – пятерка – пятый»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
19	декабрь			практиче- ское заня- тие	1	«Шесть – шестерка – шестой»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
20	декабрь			практиче- ское заня- тие	1	«Семь – семерка – седьмой»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
21	декабрь			практиче- ское заня- тие	1	«Восемь – восьмер- ка – восьмой»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
22	декабрь			практиче- ское заня- тие	1	«Девять – девятка – девятый»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
23	декабрь			практиче- ское заня- тие	1	«Десять – десятка – десятый»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
24	декабрь			практиче- ское заня- тие	1	«От одного до деся- ти – закрепление»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
25	январь			практиче- ское заня- тие	1	«Город – транспорт – небоскребы»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
26	январь			практиче- ское заня- тие	2	«Деревня, домаш- ние животные и птицы»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
27	январь			практиче- ское заня- тие	2	«Лесные и дикие животные»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
28	январь			практиче- ское заня- тие	1	«Реки, моря, океа- ны»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
29	январь			практиче- ское заня- тие	1	«Пустыня и песок»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
30	январь			практиче- ское заня- тие	1	«Звезды и галакти- ки»	кабинет объеди- нения	творче- ская работа
31	февраль			практиче- ское заня- тие	1	«Осень»	кабинет объеди-	творче- ская работа

							нения	
32	февраль			практическое занятие	1	«Зима»	кабинет объединения	творческая работа
33	февраль			практическое занятие	1	«Весна»	кабинет объединения	творческая работа
34	февраль			практическое занятие	1	«Лето»	кабинет объединения	творческая работа
35	февраль			практическое занятие	1	«Радость и грусть»	кабинет объединения	творческая работа
36	февраль			практическое занятие	1	«Обида и гнев»	кабинет объединения	творческая работа
37	февраль			практическое занятие	1	«Страх и спокойствие»	кабинет объединения	творческая работа
38	февраль			практическое занятие	1	«Удивление и отвращение»	кабинет объединения	творческая работа
39	март			практическое занятие	1	«Стыд и скука»	кабинет объединения	творческая работа
40	март			практическое занятие	1	«Радостная радуга»	кабинет объединения	творческая работа
41	март			практическое занятие	1	«Остров дружбы»	кабинет объединения	творческая работа
42	март			практическое занятие	1	«Незнакомец на улице»	кабинет объединения	творческая работа
43	март			практическое занятие	1	«Один дома»	кабинет объединения	творческая работа
44	март			практическое занятие	1	«С огнем шутить нельзя»	кабинет объединения	творческая работа
45	март			практическое занятие	1	«Я – пешеход»	кабинет объединения	творческая работа
46	март			практическое занятие	1	«Здоровье»	кабинет объединения	творческая работа
47	апрель			практическое занятие	1	«Репка»	кабинет объединения	творческая работа
48	апрель			практическое занятие	1	«Колобок»	кабинет объединения	творческая работа

49	апрель			практическое занятие	1	«Курочка ряба»	кабинет объединения	творческая работа
50	апрель			практическое занятие	1	«Теремок»	кабинет объединения	творческая работа
51	апрель			практическое занятие	1	«Смоляной бычок»	кабинет объединения	творческая работа
52	апрель			практическое занятие	1	«Три медведя»	кабинет объединения	творческая работа
53	апрель			практическое занятие	1	«Аленький цветочек»	кабинет объединения	творческая работа
54	апрель			практическое занятие	1	«Маша и медведь»	кабинет объединения	творческая работа
55	май			практическое занятие	1	«Гуси – лебеди»	кабинет объединения	творческая работа
56	май			практическое занятие	1	«Учимся хорошим поступкам»	кабинет объединения	творческая работа
57	май			практическое занятие	1	«Город игрушек»	кабинет объединения	творческая работа
58	май			практическое занятие	1	«Город для животных»	кабинет объединения	творческая работа
59	май			практическое занятие	1	«Во саду, ли в огороде»	кабинет объединения	творческая работа
60	май			практическое занятие	1	«Строители на сказочном острове»	кабинет объединения	творческая работа
61	май			практическое занятие	1	Путешествие в заколдованную страну»	кабинет объединения	творческая работа
62	май			практическое занятие	1	«Наш любимый детский сад»	кабинет объединения	творческая работа